Imaginemos mundos con las IDP. Concurso de dibujo

El proyecto expositivo Antoni Tàpies. La imaginación del mundo nace con la intención de explorar los imaginarios que rodean a las creaciones visuales de Tàpies, así como su herencia artística respecto a su entorno, tanto en el ámbito íntimo y doméstico como en el público y social. A través de su planteamiento expositivo, la muestra busca estimular la mirada del espectador invitándole a reflexionar, a abrir nuevos significados y a concebir otros mundos posibles.

Imaginemos mundos con las IDP es un concurso de dibujo organizado gracias a la colaboración de la BCN PID Foundation y el Museu Tàpies, con el apoyo de la AEDIP (Asociación Española de Déficits Inmunitarios Primarios) y el IPOPI (International Patient Organisation for Primary Immunodeficiencies). El objetivo es ofrecer un espacio de creación artística para personas con inmunodeficiencia primaria (IDP) y sus familias, con el objetivo de favorecer su bienestar emocional. Además, el concurso promueve un diálogo entre las vivencias de las personas participantes relacionadas con la IDP y las obras y documentos de la exposición Antoni Tàpies. La imaginación del mundo. Así pues, a través del dibujo, las personas participantes podrán compartir su experiencia y, a la vez, conectar con los temas que trata la muestra.

Bases

TEMAS

Como muestra la exposición, Antoni Tàpies exploró la relación entre lo que se ve y lo que no se ve a través de retratos y autorretratos rodeados de símbolos: reivindicó la creatividad libre del dibujo infantil, espontáneo y sin normas e imaginó a seres híbridos que fusionan el cuerpo y la naturaleza. Las personas participantes pueden elegir alguno de estos temas (retrato o autorretrato con símbolos, dibujo libre o seres híbridos) para su dibujo.

PARTICIPANTES

Podrán optar a esta convocatoria personas con IDP y miembros de su entorno de convivencia. La participación debe ser de individual.

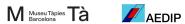
OBRA

La participación en el concurso comprende la entrega de un dibujo y de un texto:

-Cada participante podrá presentar un único dibujo original e inédito que no haya sido premiado en ningún otro concurso.

Es imprescindible que el dibujo tenga título y esté inspirado en vivencias de primera mano relacionadas con la IDP, y que refleje el universo de Tàpies que muestra la exposición.









-Es necesario presentar un texto de un máximo de cien palabras que explique el significado del dibujo.

INSCRIPCIÓN Y DOCUMENTACIÓN

Para poder participar, es necesario inscribirse previamente en este formulario: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAlpQLSdaanJa2DJ8ngUgtsn94MGnT6D8 vrwFvZkw0BSRb4 0oZF2nw/viewform

Una vez realizada la inscripción, las personas participantes recibirán un correo de confirmación. A partir de entonces, podrán enviar su obra por las siguientes vías:

- -Por correo postal, se enviará dentro de un sobre y **sin doblar**:
 - 1. -El dibujo, en un papel o cartulina A5 (medio folio). En la parte posterior debe llevar escrito, con letra clara:
 - -Título de la obra
 - -Nombre y apellidos de la persona participante
 - -Edad y población
 - 2. -El texto, en un papel o cartulina A5 (medio folio), ESCRITO A MANO, con letra clara, en catalán, castellano o inglés.

En la parte delantera debe llevar escrito, con letra clara:

- -Nombre y apellidos de la persona participante
- -Edad y población

Debe enviarse el sobre a la dirección: Carrer d'Aragó, 255 08007 Barcelona Cataluña (España)

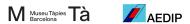
-Presencialmente, se entregará en la misma dirección en horario de apertura del museo:

De martes a sábado, de 10 a 19 h. Los domingos, de 10 a 15 h.

Las fechas límite para recibir el material para el concurso son:

- Por correo postal: 31 marzo de 2025 (la fecha debe constar en el matasellos)
- Presencialmente en el museo: 8 de abril de 2025, hasta las 19 h (hora de cierre del museo)









PREPARACIÓN

Para facilitar la preparación para el concurso, se ha creado un material didáctico en torno a Tàpies y la exposición, con información y propuestas participativas sobre las obras.

Además, los niños y niñas junto con sus acompañantes, así como las personas mayores de dieciséis años que quieran visitar el museo o la biblioteca para preparar el concurso, pueden solicitar acceso gratuito enviando un correo a: concurs@museutapies.org.

PREMIOS

Exposición en el museo de los dibujos ganadores.

Lote de productos del museo.

La clausura del concurso será una presentación pública de los dibujos y textos ganadores y tendrá lugar en el Museu Tàpies el martes 29 de abril a las 18.30h.

CRITERIOS DE VALORACIÓN

El jurado que integrará la comisión de valoración tendrá en cuenta los siguientes aspectos y otorgará un premio según cada una de estas categorías:

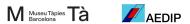
- -Originalidad de la obra
- -Expresión de una vivencia relacionada con la IDP
- -Conexión con la exposición

JURADO

El jurado estará formado por Pablo Allepuz, conservador del Museu Tàpies, y Rosa Eva Campo y Maria Sellarès, del Departamento de Educación del Museu Tàpies.

SELECCIÓN DE LAS OBRAS GANADORAS









El veredicto del jurado se hará público el martes 22 de abril de 2025 mediante la web del Museu Tàpies: museutapies.org.

La entrega de premios se llevará a cabo el martes 29 de abril de 2025 en el Museu Tàpies. Se invitará a asistir al evento a todos los miembros del jurado, así como a profesionales referentes del sector. También se invitará a los medios y a todos los agentes implicados en el concurso.







